

„DieTanzKompanie“ - ein in der Region Stuttgart neu gegründetes Ensemble unter der Leitung von Grégory Darcy mit Profitänzer*innen und Profimusiker*innen mit und ohne Handicap. Die Premiere des Programms "Innere Stimmen" ist am Sonntag 18. April 2021 um 20 Uhr und am Samstag 24. April um 19:30 Uhr im online-Streaming.

Tanz und noch viel mehr. Das Ensemble „DieTanzKompanie“ besteht aus fünf Profitänzer*innen mit und ohne Handicap, drei Profimusiker*innen. „Wir kommen aus vielen unterschiedlichen Kulturen zusammen“, erklärt Darcy, „und haben unterschiedliche Religionen und Fähigkeiten.“

Sie stehen mit dem abendfüllenden Programm „Innere Stimmen“ auf der Bühne. In mehrere Einzelstücken werden Themen wie Gebärdensprache und moderner Tanz, inneres Feuer und Handicap, Autismus and Tanzsprache, innere Stimme und Wille ...

Der französische Choreograf Grégory Darcy gründete im letzten Jahr ein neues Tanzensemble und will mit seiner Gruppe auf hohem Niveau das Thema Handicap und Tanz ins Bewusstsein der Zuschauer*innen bringen. Dabei geht es auch um die Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Fragen nach Perfektion, Akzeptanz des Andersseins und Schönheitsidealen. Aber seine Performances sind mehr. Es steckt darin der Wunsch nach einer Welt, in der Menschen nicht nach schwarz oder weiß, Geflüchtete oder Einheimische, behindert oder nichtbehindert kategorisiert werden. „Ich wünsche mir eine Welt, auf der es nur Menschen gibt.“

Im Zusammenhang mit verschiedenen Arten von körperlichen und geistigen Einschränkungen entstehen neue Bewegungs- und Tanzstile, begleitet von live-Kompositionen. Und das alles mit Profis sowohl in der Musik als auch im Tanz. Die Spanne reicht von der besten deutschen Tanzdarstellerin Anna Süheyla Harms (Preisträgerin Theaterpreis Faust) aus Australien bis zum Preisträger des internationalen Jazzcontest Belgium Hans Fickelscher aus Deutschland. Weitere Tänzer*innen sind, Laura Brückmann aus Deutschland mit der Einschränkung Down-Syndrom und einer beruflichen Qualifizierung zur Tanzassistentin und die junge und unglaubliche ausdrucksvolle Profitänzerin Sophie Hauenherm mit inkompletter Querschnittlähmung.

Die Japanerin Sawako Nunotani hat mit eigenen Produktionen bereits viel Erfahrung zum Thema Stille und Bewegung gesammelt und der junge Profitänzer Johannes Blattner gewann 2019 den Rotary-Club Publikumspreis für die Sparte Ballett.

Neben den Tänzer*innen wird der gesamte Abend von Live-Musik begleitet. Für Grégory Darcy ist das bei diesem außergewöhnlichen Ensemble fast ein Muss, denn Musik und Tanz funktionieren hier nur in der direkten Interaktion.

Dafür hat Darcy neben Hans Fickelscher die Shakuhachi-Meisterin Nina H. und den syrischen Sänger und Gitarristen Mazen Mohsen, der 2015 von Syrien nach Deutschland flüchten musste, gewinnen können.

Neben der Esslingen kommunalen Förderung machen viele weitere Partner die Gründung von „DieTanzKompanie“ erst möglich. Besonderer Dank gilt der Aktion Mensch und dem Kulturzentrum Dieselstraße e.V.. Weitere Unterstützung erhält das Ensemble von Inklusion Leben, dem Aktionsplan der evangelischen Landeskirche in Württemberg und der Diakonie, der Zukunft Stiftung Heinz Weiler, dem Rotary Club Esslingen-Neckarland, dem Lions Club Esslingen-Burg, das Inklusionsfonds "Mach ES inklusiv!" und dem Stuttgarter Produktionszentrum Tanz und Performance e.V..

Auch einen Preis konnte „DieTanzKompanie“ bereits erringen. Die Jury des hochdotierten Kunstpreises „The Power of The Arts“ war begeistert: „Tanz ist Berührung, ist eine andere Form des Sprechens. Menschen mit und ohne Handicap können hier in der Welt des Tanzes neue und innovative Ausdrucksmöglichkeiten entwickeln.“

Im Folgenden die Termine, Orte und Preise der Aufführungen:

Wann Pressetermin?

- Donnerstag 15. April, 20 Uhr **Live Premiere nur für die Presse.**

Mit Zeit davor und danach für Interviews.

Anmeldung erforderlich: gregorydarcy@hotmail.fr

Wo: Kulturzentrum Dieselstrasse, Dieselstrasse 26, Esslingen.

Wann Streamingtermine?

- Sonntag 18. April, 20 Uhr Online Streaming für alle.

Karte 5 € unter <https://www.dieselstrasse.de/programm/tanz/dietanzkompanie/>

- Samstag 24. April, 19:30 Uhr Online Streaming und Online Gespräch mit KünstlerInnen für alle. Karte 5 € unter www.vhs-stuttgart.de mit Stichwort „Darcy“. Direkte Interaktion zwischen Künstler*innen und dem Publikum beim Live-Chat möglich.

Dazu ein Tanzworkshop Live in der VHS Stuttgart für Menschen mit und ohne Handicap:

Samstag 08.05.21, 15:00 Uhr - 16:30 Uhr.

Karte 8 € unter www.vhs-stuttgart.de mit Stichwort „Darcy“.

Für Menschen mit und ohne Rollstuhl. Der Performer Julien Hennig mit inkompletter Querschnittlähmung und der Choreograf Grégory Darcy zeigen und vermitteln Interaktion im Tanz von Menschen mit und ohne Rollstuhl. Alles mit Live-Perkussion vom Profimusiker Hans Fickelscher.

Pressekontakt:

DieTanzKompanie - Grégory Darcy

gregorydarcy@hotmail.fr

<https://www.dietanzkompanie.de> (mit Video)